

7月

新着図書

ポピュリズム

著者名： 堂場 瞬一
出版社： 集英社

20××年、第5回首相直接選挙、開幕！十数年前から日本に取り入れられた直接民主制。国会は廃止され、議員は20歳以上の国民からランダムに選ばれる。首相選に立候補するための条件は「日本国籍を持つ30歳以上の人」で、供託金は1億円。投票するのは全有権者一。立候補が見込まれる人物は、女性首相を目指す新日本党の政治家、関西を中心に絶大な人気を誇るTVタレント教授、SNS総フォロワー数800万人以上のインフルエンサーなど。国民を巻き込んだ“選挙ショー”の結果はいかに。社会派小説の旗手が提示する、有り得るかもしれない「未来」。

不等辺五角形

著者名： 貫井 徳郎
出版社： 東京創元社

避暑地の別荘で、事件は起こった。幼馴染みの男女五人のうち、ひとりが死体となって発見され、ひとりが「私が殺した」と告げて警察に連行される。残された三人は弁護士に証言をしていくが、同じ出来事を語っていても当事者の思惑は三者三様に異なり、事件をめぐる人物像と関係性はめまぐるしく変貌する。五人の間に何があったのか。関係者の証言のみで構成された、息を呑む心理劇の結末は、著者の新たな到達点となる長編ミステリ。

潮音 第二巻

著者名： 宮本 輝
出版社： 文藝春秋

幕末・維新の動乱を描く宮本文学初の大河歴史小説、いよいよ佳境へ！時代は江戸幕府最末期の安政から元治年間。薬売りとして一本立ちした川上弥一は、京に拠点を移す。寺田屋事件、池田屋事件と血なまぐさい騒動が続く京で、弥一は旧知の薩摩藩士・園田矢之助らと呼応しながら、人の命を救うために戦乱の町を奔走する一。

ONE PIECE 110

著者名： 尾田 栄一郎
出版社： 集英社

クロエとオオエ

著者名： 有川 ひろ
出版社： 講談社

「いや、ごめん要らないわ、これ」「は！？い、要らないってお前……嵌めてみもせずには！？」
横浜で三大続いた宝石(ジュエラー)商の嫡男・大江頼任と、彫金を家業とする職人の娘・黒江彩。最初のデートで頼任が贈ったリングを突き返してから、二人の関係は「メシ友」と「恋人」の間で謎のまま。頼任の店のお得意様のブライダルジュエリーのオーダーを皮切りに、クロエがジュエリーデザインを引き受けるようになってから、二人の関係性が変わっていく。

つくみの記憶

著者名： 白石一文
出版社： 双葉社

31歳の松谷遼平は会社の懇親会で8歳下のアルバイト・隠善つくみと初めてまともに話すと、奇妙な感覚に襲われる。……この人は俺に会いに来たんじゃないか？ 遼平は幼少期、生死の境を彷徨ったことがある。その記憶とつくみとが不思議と繋がってくる。遼平がつくみと結婚すると、別れた恋人の友莉が失踪してしまう。その捜索によって知った関係者の出自や記憶が大分のある地域に奇妙に収斂し、人間関係が因縁めいた連環の形となっていく。やるせなさ、ずるさ、だらしなさが随所に描かれながら、どこまでも澄んだ読み心地がする物語。

普天を我が手に 第一部

著者名： 奥田 英朗
出版社： 講談社

一九二六年、日本の昭和時代を背負う、4人の赤ん坊がこの世に生を授かった。軍人と財閥を抱える一族に生まれた竹田志郎。金沢の名門侠客一家に拾われた矢野四郎。共産党員と前進的な婦人雑誌の女性編集の間に生まれた森村ノラ。そして、満州で興行をする男のもとに生まれた五十嵐満一。長引く戦争にもくじけることなく、終戦後の復興を支え、たくましく新しい時代を切り開いていく彼らの姿は、令和を生きる人々に圧倒的な勇気と感動を与える。昭和100年、戦後80年に生まれる、壮大な昭和史サーガ三部作。第一部は、親世代の視点を中心に、大正天皇の崩御から太平洋戦争開戦までを描く。

名探偵コナン (107)

著者名： 青山 剛昌
出版社： 小学館